

Российская Федерация
Город Тюмень
Автономная некоммерческая организация
«Дельфин»



Международный заочный конкурс искусств
«Творческий проект 2020 – Creative Project 2020»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного заочного конкурса искусств
«Творческий проект 2020 – Creative Project 2020»

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и условия проведения Международного заочного конкурса «Творческий проект 2020 – Creative Project 2020» (далее – Конкурс).
- 1.2. Цель проведения Конкурса: сохранение и развитие культурных традиций народов Российской Федерации и зарубежных стран; выявления, развития и поддержки творческого потенциала людей, а также обмена творческим опытом между представителями регионов России и зарубежных стран.
- 1.3. Задачи Конкурса:
 - 1.3.1. Создание условий для творческой самореализации людей;
 - 1.3.2. Повышение творческого и профессионального уровня участников конкурса;
 - 1.3.3. Поддержка творческого развития участников конкурса;
 - 1.3.4. Поддержка и развитие культурного взаимодействия между народами разных стран;
 - 1.3.5. Создание условий для коммуникации творческих людей из разных частей России и Мира.
- 1.4. Сроки проведения конкурса: с 24 августа 2020 года по 5 октября 2020 года.

II. Организаторы

- 2.1. Учредителем и организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация по развитию досуга для населения «Дельфин».

III. Участники Конкурса

- 3.1. В конкурсе могут принять участие как профессиональные (1 группа), так и самодеятельные (2 группа) творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничений по возрасту.

3.2. Возрастные группы в каждой номинации:

- до 5 лет (включительно);
- от 6 до 8 лет (включительно);
- от 9 до 13 лет (включительно);
- от 14 до 17 лет (включительно);
- от 18 до 23 года (включительно);
- от 24 до 35 лет (включительно);
- от 35 лет и старше без ограничений по возрасту.

3.3. Группы по количественному составу в каждой номинации:

- солист – 1 человек;
- дуэт – 2 человека;
- трио – 3 человека;
- коллективы от 4 человек.

3.4. Возраст участника на дату подачи заявки должен соответствовать заявленной возрастной группе.

IV. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по 8 номинациям:

4.1.1. Вокал:

- эстрадный;
- народный или этнический;
- академический;
- джазовый;
- современные виды вокала.

4.1.2. Хореография:

- современный танец;
- народный танец;
- стилизация народного танца;
- эстрадный танец;
- классический танец;
- балльный танец;
- стэп-танец;
- шоу-танец;
- уличный танец;
- восточный танец;
- спортивный танец;
- молодёжные направления, в т.ч. хип-хоп, тектоник, крамп, джамп стайл, шаффл и т.п.

4.1.3. Инструментальное исполнительство:

- фортепиано;
- общее фортепиано;
- народные инструменты;
- струнно-смычковые инструменты;
- духовые инструменты;
- иные музыкальные инструменты.

4.1.4. Театральное творчество:

- художественное слово (поэзия, проза);
- музыкальный театр (опера, оперетта, данс-спектакль, мюзикл);
- драматический театр;
- театр эстрады (эстрадная миниатюра, скетч, юмористический спектакль);
- кукольный театр;
- театр мимики и жестов;
- театр моды;
- театр пластики.

4.1.5. Цирковое искусство:

- акробатика;
- гимнастика;
- клоунада;
- жонглирование;
- дрессировка;
- эквилибристика;
- атлетика;
- фокусы.

4.1.6. Изобразительное искусство;

4.1.7. Декоративно-прикладное творчество;

V. Порядок проведения и условия участия в Конкурсе

5.1. Конкурс проводится в форме заочного участия с последующим участием победителей в очном формате конкурсов, организованных Учредителем.

5.2. Организация очных конкурсов Учредителем зависит от санитарно-эпидемиологической обстановки в регионе и государстве.

5.3. Информацию о проведении очных конкурсов можно получить на официальном сайте Учредителя по ссылке: <http://delfin72.ru/>, в официальном сообществе Учредителя социальной сети «ВКонтакте» по ссылке: <https://vk.com/public197886456>, в официальном сообществе социальной сети «Facebook»: https://www.facebook.com/Ano_delfin-108961207587579/?modal=admin_todo_tour&_rdc=1&_rdr.

5.4. Заочный формат конкурса проводится в 3 этапа:

- I этап - с 24 августа 2020 года до 28 сентября 2020 года (включительно) – прием заявок для участия в Конкурсе;
- II этап – с 29 сентября 2020 года до 04 октября 2020 года (включительно) – просмотр и оценка конкурсных материалов членами жюри;
- III этап – 05 октября 2020 года – 06 октября 2020 года (включительно) – размещение результатов Конкурса на официальных информационных ресурсах сети Учредителя.

5.5. Для участия в Конкурсе необходимо ознакомиться с Положением Конкурса, заполнить заявку-анкету участника в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению, создать конкурсный материал (видеозапись номера, фото произведений), оплатить организационный взнос, направить

сформированный пакет документов (заявку-анкету, чек-квитанцию об оплате, фото/ видеоматериал) на почту Учредителя: Zprojekt2020@gmail.com.

5.6. Размер организационного взноса по номинациям «Вокал», «Хореография», «Инструментальное исполнительство», «Цирковое искусство», «Театральное творчество» составляется по формуле:

5.6.1. Участники и коллективы от 1 до 15 человек - **1 видеоролик=1 номер=900 рублей (15 долларов для иностранных участников).**

5.6.2. Коллективы от 15 человек - **1 видеоролик=1 номер=1200 рублей (20 долларов для иностранных участников).**

5.7. Размер организационного взноса по номинациям «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство» составляется по формуле: **1 фото=1 произведение = 500 рублей (10 долларов для иностранных участников)** вне зависимости от возрастной группы и количественного состава участников Конкурса.

5.8. В любой из номинаций каждый участник может предоставлять неограниченное количество номеров и произведений. Каждая заявка на дополнительную номинацию оплачивается отдельно.

5.9. Один участник Конкурса может принять участие в любой из номинаций, как в качестве солиста, так и в составе коллектива, при этом, для участия в каждой дополнительной номинации Конкурса участнику Конкурса необходимо заполнить отдельную заявку-анкету и оплатить организационный взнос.

5.10. Реквизиты учредителя, в т.ч. банковские реквизиты для оплаты указаны в Приложении 3 к Положению. Оплата производится единой суммой.

VI. Прием заявок

6.1. Заявки-анкеты принимаются с 24 августа 2020 года до 28 сентября 2020 года.

6.2. Форма заявки-анкеты (Приложение 1 к Положению) утверждена настоящим Положением и принимается заполненная по установленному образцу в электронном формате в расширении .doc (Microsoft Word).

6.3. Заполненные заявки-анкеты, материалы конкурса (видео или фото), фото либо скан чека-квитанции об оплате организационного взноса отправляются одним письмом на официальную почту Конкурса: Zprojekt2020@gmail.com. В теме письма необходимо указать название Конкурса, город проживания участника, фамилию имя отчество участника, название номера или произведения. **Например:** «Звездный проект – 2020», Россия, город Казань, Иванова Ирина Ивановна, песня «Крылатые качели».

6.4. Требования к видеоролику:

6.4.1. Видеосъемка должна производиться без пауз, компьютерной обработки и монтажа. Во время исполнения номера в номинации «Инструментальное исполнительство» должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя. В номинации «Хореография» - ноги и руки участников. Солисты, коллективы должны быть засняты во весь рост.

6.4.2. Желательные форматы видеороликов: wmv, mpeg, avi, mov, mp4. Максимальный хронометраж 1,5-8 минут. Объем видеоролика не более 700 Мб.

6.4.3. Видеоролик либо фото должны подписываться следующим образом: «Россия, г. Казань, Иванова И.И., Крылатые качели».

6.4.4. Заявки-анкеты, конкурсные материалы (видео, фото) без скана либо фото чека-квитанции об оплате организационного взноса рассматриваться не будут.

6.4.5. После получения конкурсных материалов на почту организаторы Конкурса присваивают конкурсному материалу учетный номер и размещают его в плейлистах по жанровым номинациям на канале YouTube, а материалы по номинациям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» на официальных информационных ресурсах Учредителя Конкурса. После чего организатор направляет участнику уведомление о принятии заявки и информирует участника о присвоенном учетном номере.

VII. Работа жюри Конкурса и оценка конкурсных материалов.

7.1. Жюри конкурса формируется из видных деятелей, работников и признанных экспертов сферы культуры, образования и науки, молодежной политики, общественной сферы, профессорско-преподавательского состава, руководителей профессиональных организаций и союзов.

7.2. Состав жюри утвержден Приложением 2 к настоящему Положению.

7.3. В организационную структуру жюри входит: председатель, ответственный секретарь, члены жюри.

7.4. Заседание жюри происходит в заочном формате либо в форме онлайн-совещания с использованием сети Интернет.

7.5. Жюри имеет право:

7.5.1. Награждать специальными призами;

7.5.2. Не допускать до участия в Конкурсе номера и произведения, не соответствующие требованиям настоящего Положения;

7.5.3. Присуждать одно призовое место нескольким участникам;

7.5.4. Не присуждать звания дипломантов и лауреатов всех степеней в каждой из номинаций, обладателя «Гран-при» в каждой из номинаций.

7.6. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

- исполнительское мастерство;

- художественная ценность репертуара;

- соответствие материала постановке номера и возрасту исполнителя;

- раскрытие художественного образа;

- композиционное построение номера.

7.7. Жюри не имеет права разглашать результаты Конкурса до официальной публикации результатов Учредителем Конкурса, разглашать информацию, занесенную в оценочные листы и протоколы заседания жюри.

7.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.9. Оценочные листы и протоколы заседания жюри являются конфиденциальной информацией, не публикуются в сети Интернет, не выдаются участникам Конкурса.

VIII. Подведение итогов Конкурса и награждение участников.

8.1. Всем участникам Конкурса вручаются дипломы участника Конкурса международного образца, заверенные подписями директора Конкурса и жюри (1 заявка – 1 диплом участника).

8.2. Итоги Конкурса подводятся жюри и предусматривают присуждение победителям Конкурса следующих званий:

8.2.1. Дипломанты Конкурса I, II, III степени в каждой номинации – награждаются дипломами дипломанта Конкурса международного образца (1 диплом на 1 участника (заявку) независимо от количественного состава);

8.2.2. Лауреат I, II, III степени в каждой номинации – награждаются дипломами лауреата Конкурса международного образца и кубком (1 диплом и 1 кубок на 1 участника (заявку) независимо от количественного состава);

8.2.3. Обладатели «Гран-при» в каждой номинации – награждаются почетными грамотами Конкурса международного образца и суперкубком (1 почетная грамота и 1 суперкубок на участника (заявку) независимо от количественного состава).

8.3. Учредителем Конкурса предусмотрено онлайн голосование. Победитель онлайн голосования получает специальный приз зрительских симпатий.

8.4. Лауреаты I степени и обладатели «Гран-при» Конкурса получают приглашение на бесплатное участие в очных конкурсах, организованных Учредителем.

8.6. Обладатели «Гран-при» во всех номинациях получают денежную премию в размере 3000 рублей (50 долларов для иностранных участников).

8.7. Учредителем дополнительно предусмотрено персональное именование награждение отдельных участников из состава коллективов, трио и дуэтов эксклюзивными именованными кубками лауреатов и обладателей «Гран-при», дипломами участников, дипломантов всех степеней, лауреатов всех степеней и обладателей «Гран-при».

8.8. Для получения эксклюзивного именованного кубка, именных дипломов необходимо после официальной публикации результатов конкурса направить Учредителю Конкурса на электронную почту заявку в свободной форме с просьбой направить участнику, получившему звание «Лауреат» и «обладатель «Гран-при», эксклюзивный именной кубок и именной диплом. В заявке необходимо указать фамилию, имя, отчество участника, название коллектива, в котором состоит участник.

8.9. Стоимость именованного диплома – 250 рублей (5 долларов для иностранных участников), эксклюзивного именованного кубка 800 рублей (15 долларов для иностранных участников). Кубки и дипломы высылаются наложенным платежом Почтой России. Стоимость наложенного платежа не входит в стоимость кубка.

8.8. Учредителем предусмотрено награждение руководителей участников Конкурса (руководители коллектива, организации), получивших по итогам Конкурса звание «Лауреат» всех степеней и «Обладатель «Гран-при», благодарственными письмами Конкурса.

8.9. По желанию участника Конкурса Учредитель в лице директора Конкурса, председателя жюри может подготовить рецензию на номер или произведение и направить участнику Конкурса. Стоимость рецензии на номер или произведение – 500 рублей на русском языке (5 долларов для иностранных участников), 700 рублей на английском языке (10 долларов для иностранных участников). Также по желанию участника Конкурса рецензия

на номер или произведение может быть оформлена в видеоролик и зачитана директором Конкурса. Запись и отправка видеоролика бесплатно!

8.9. Отправка дипломов, почетных грамот, благодарственных писем может осуществляться как Почтой России, так и в электронном варианте. Отправка дипломов, сувениров, эксклюзивных кубков, денежных премий осуществляется Учредителем до 1 декабря 2020 года.

IX. Заключительные положения

9.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет организационных взносов участников Конкурса, а также за счет привлеченных Учредителем средств.

9.2. Информация об очных конкурсах вы можете узнать на официальных информационных ресурсах Учредителя.

9.3. Учредитель вправе привлекать в качестве партнеров Конкурса известных деятелей культуры и искусства, общественные организации, коммерческие организации, государственные и муниципальные учреждения, органы местного самоуправления, органы государственной власти Российской Федерации и зарубежных государств.

9.4. В каждой номинации решением жюри и по согласованию с партнером участники могут стать обладателями специального ценного приза от партнера.

9.5. Организаторы Конкурса могут оказывать информационное и методическое сопровождение участников Конкурса.

9.6. Все права на организацию и проведение Конкурса защищены.

X. Контактная информация

10.1. Прием заявок и конкурсных материалов осуществляется на электронную почту: **Zprojekt2020@gmail.com**.

10.2. По всем вопросам обращаться по телефону: **+7 905 821 99 69**

10.3. Ссылка на официальный сайт Учредителя Конкурса: <http://delfin72.ru/>.

10.4. Ссылка на официальное сообщество «ВКонтакте»: <https://vk.com/public197886456>

10.5. Ссылка на официальное сообщество «Facebook»: [https://www.facebook.com/Ano_delfin-](https://www.facebook.com/Ano_delfin-108961207587579/?modal=admin_todo_tour&_rdc=1&_rdr)

[108961207587579/?modal=admin_todo_tour&_rdc=1&_rdr](https://www.facebook.com/Ano_delfin-108961207587579/?modal=admin_todo_tour&_rdc=1&_rdr)

10.6. Ссылка на YouTube канал: https://www.youtube.com/channel/UCkqYyp7ITouLsA12oTHxMKA/featured?view_as=subscriber

10.6. Страница в Instagram: [ano_delfin_72](#)

Директор Конкурса



Бертрам Е.И.

**Анкета-заявка
на участие в Международном заочном конкурсе «Творческий проект 2020 – Creative Project 2020».**

начало приема заявок с 24 августа – 28 сентября 2020 года.

1.	Участник Конкурса: название коллектива \ Ф.И.О. исполнителя	
2.	Контактные данные участника: мобильный телефон, индекс, адрес регистрации, адрес электронной почты	
3.	Дата рождения (для исполнителей-солистов)	
4.	Группа выступления: «1 группа» \ «2 группа» (см. п.3.51. Положения о Конкурсе)	
5.	Номинация, направление в номинации (см. п. 4.1)	
6.	Возрастная группа (см. п. 3.2.)	
7.	Количественный состав участников коллектива	
8.	Ф.И.О. руководителя (коллектива, исполнителя)	
9.	Контактные данные руководителя (коллектива, исполнителя)	
10.	Контактные данные концертмейстера: мобильный телефон, адрес электронной почты	
11.	Государство, регион и населенный пункт, который представляет участник	
12.	Направляющая организация (при наличии)	
13.	Ф.И.О., контактные данные руководителя направляющей организации: мобильный телефон, адрес электронной почты	

Я, _____
(фамилия, имя, отчество субъекта)

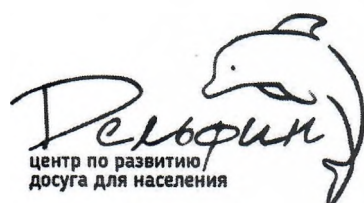
(подпись)

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных исключительно в целях:

- участие в Международном заочном конкурсе «Творческий проект 2020 – Creative Project 2020»

Список членов жюри Конкурса

- 1. Шинковая Анна Александровна** – солистка Омской филармонии, лауреат премии Губернатора Омской области, участница в Фестивалях российского искусства в Турции (Анталия), во Франции (XVI Фестиваль российского искусства, Канны), лауреат и победитель Международных конкурсов, ученица легендарной певицы Татьяны Абрамовой.
- 2. Лавришин Владимир Иванович** – музыкант, дирижер, педагог, заслуженный работник культуры РФ и Республики Башкортостан, профессор, лауреат премии губернатора Челябинской области. Председатель правления Челябинского областного славянского культурного центра, дирижер и художественный руководитель Тюменского оркестра народных инструментов им. Л.Ф.Беззубова.
- 3. Пиворович Игорь Владимирович** – заслуженный артист России, декан хореографического факультета и заведующий кафедрой современной хореографии Московского государственного института культуры, хореограф проекта «Танцы со звездами» на телеканале «Россия» и проектов И. Авербуха «Лёд и пламень» и «Болеро» на «1 канале».
- 4. Страдомская Иоланта Ионовна** – артистка цирка, воздушная гимнастка-акробатка, педагог по воздушной гимнастике в Государственном училище циркового и эстрадного искусства имени М. Н. Румянцева, выступает в Большом и Театре Луны, тренировала звезд в шоу «Без страховки» на Первом канале, серебряный призер международного конкурса в Бельгии.
- 5. Карпова Наталья Сергеевна** – преподаватель Центра дополнительного профессионального образования «Школы политики, бизнеса и дизайна» по специальности «Дизайн и декорирование интерьера» и «Академический рисунок и живопись», лауреат художественных выставок дизайна интерьера и международной выставки ландшафтного дизайна и флористики.
- 6. Деричев Максим Михайлович** – актер театра и кино, актер Высшей категории, актер Московского драматического театра им. Станиславского (ныне - Электротheater Станиславского), с 2010 года снимается в кино. Среди сыгранных ролей: Боров (2011, сериал "Литейный-6", 7-я серия "Подмена", реж. М. Макаренко), Константин "Шкипер" (2011, сериал "Ментовские войны-6", фильм №4 "Русская рулетка", реж. С. Раевский), Оперуполномоченный Смолин (2012, сериал "Гончие-5", фильм №3 "Хорошие парни", реж. В. Мызников) и другие.



**Автономная некоммерческая организация по предоставлению
досуга для населения.**

625007, Тюменская область, город Тюмень, улица Мельникайте, дом
120-61

Тел. +7 905 821 99 69 e-mail: Zprojekt2020@gmail.com

Карточка предприятия

Наименование предприятия	АНО «Дельфин»
Директор	Бертрам Екатерина Игоревна
ИНН	7203457099
КПП	720301001
ОГРН	1187232021602
Юридический адрес	625007, Тюменская область, город Тюмень, улица Мельникайте, дом 120-61
Банковские реквизиты	Банк: ЗАПАДНО-СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8647 ПАО СБЕРБАНК БИК: 047102651 Кор. счёт: 30101810800000000651 Расчётный счёт: 40703810367100000763
Тел.	+7 905 821 99 69

